

## Inhalt

Vorwort	7
HERBERT HECKMANN Deutschland, ein Sonderfall? <i>Anmerkungen zum Beginn der Literatur über die industrielle Revolution</i>	9
WERNER STUMPFE Eine Frage aus der Arbeitswelt an die Schriftsteller	19
WALTHER KILLY Lebenswirklichkeit <i>Ein Vergleich deutscher und englischer Erzählkunst</i>	27
REINHARD BAUMGART Homo Faber – ein Langweiler? <i>Über Stoffe und Themen unserer Gegenwartsliteratur</i>	41
MARTIN WALSER Warum brauchen Romanhelden Berufe?	57
HEINRICH VORMWEG Literatur der Arbeitswelt – eine Chimäre?	75
ADOLF MUSCHG »Arbeitswelt« – wohin?	89
FRANK SCHIRRMACHER Wo leben die Schriftsteller?	103
Gespräch und Diskussion	113
Autoren	147
Teilnehmer des Symposiums	149