

Inhalt

I. FRÜHJAHRSTAGUNG IN DRESDEN

Tagungsthema:

Die Literatur, die Literaten, die Stadt

Carl Amery: Die Stadt – Lebensort der Literatur? 11

Wilhelm Genazino: Das Exil der Blicke.
Die Stadt, die Literatur und das Individuum 21

Uwe Kolbe: Hymne auf den verdammten Humus oder
Was macht das Gedicht für'n Gesicht in der Stadt 28

Johann-Heinrich-Voß-Preis für Übersetzung 1996

Wolfgang Krege: Applaus für einen unerschrockenen Übersetzer.
Laudatio auf Joachim Kalka 34

Joachim Kalka: Das scheinbar Unscheinbarste: die Phrase.
Dankrede 36

Friedrich-Gundolf-Preis

für die Vermittlung deutscher Kultur im Ausland 1996

Peter Wapnewski: Laudatio auf Volkmar Sander 43

Volkmar Sander: Dankrede 47

Vorstellung neuer Mitglieder

Friedrich Dieckmann 55

Kurt Flasch 60

II. HERBSTTAGUNG IN DARMSTADT

Tagungsthema:

Hoher und niederer Stil in der Literatur seit 1945

Wilfried Barner: Meridian und hoher Ton.
Was benennen eigentlich Stil Kategorien? 67

Uwe Pörksen: Fünf Fragen an den Hohen Stil 85

Iso Camartin: Der hohe Stil und das makabre Spiel oder:
Warum schreibt Durs Grünbein Epitaphe? 99

Beispiele

Hanna Johansen: Dichtung im Kopf 109

Hans-Martin Gauger: Hoher Stil als eskalierende Schriftlichkeit.
Gottfried Benn: ›Restaurant‹ und ›Nur zwei Dinge‹ 120

Herbert Heckmann: Günter Eich: ›Latrine‹ 127

Johann-Heinrich-Merck-Preis für Kritik und Essay 1996

Eckhard Heftrich: Wirkung durch den Stil.
Laudatio auf Ulrich Weinzierl 133

Ulrich Weinzierl: Beruf: Feuilletonist.
Dankrede 137

Sigmund-Freud-Preis für wissenschaftliche Prosa 1996

Adolf Muschg: Weiter im Text.
Laudatio auf Peter Wapnewski 141

Peter Wapnewski: Kleiner mediaevaler Traktat
über Vers und Prosa und ihre Wahrheit.
Dankrede 146

Georg-Büchner-Preis 1996

Rolf Michaelis: Einzelgängerin übt Paarlauf.
Laudatio auf Sarah Kirsch 154

Sarah Kirsch: Dankrede 161

Vorstellung neuer Mitglieder

Walter Boehlich 165

Ralph Dutli 166

Ilma Rakusa	168
Klaus Reichert	170

III. GEDENKWORTE

Werner Ross: Chimäre im Jackett. Zum Tode von Cyrus Atabay	175
Marcel Reich-Ranicki: Der Dichter unserer Niederlagen. Zum Tode von Wolfgang Koeppen	177
Dolf Oehler: Eine enge Vertraute von Dichtern und Texten. Zum Tode von Marthe Robert	183
Georg Hensel: Das inszenierte Semikolon. Zum Tode von Gerhard F. Hering	186
Walter Hinck: Schutzzvater aller Versprengten. Zum Tode von Hermann Kesten	189
Gerhard Stadelmaier: Lachender Melancholiker. Zum Tode von Georg Hensel	192
Walter Müller-Seidel: Leben statt Methode. Zum Tode von Victor Lange	196
Bernhard Zeller: Überlieferung und Auftrag. Zum Tode von Otto Heuschele	199
Brigitte Kronauer: Poesie als Grundsatzentscheidung. Zum Tode von Helmut Heißenbüttel	201

IV. ANHANG

Bericht	207
Werkstatt-Lesungen 1996	210
Präsidium, Kuratorium, Ehrenmitglieder, Sekretariat	211
Mitgliederverzeichnis	213
Ehrungen und Auszeichnungen	219
Veröffentlichungen der Deutschen Akademie 1996	222
Veröffentlichungen von Mitgliedern der Deutschen Akademie	223
Nachweise	246