

# Erkundungen Übertage

Frühjahrstagung der  
Deutschen Akademie für Sprache und Dichtung  
vom 11. bis 14. April 2024 in Essen

In diesem Frühjahr ist die Stadt Essen Tagungs- und Erkundungsort der Deutschen Akademie für Sprache und Dichtung. Damit kehrt sie an den Schauplatz einer ihrer ersten Tagungen zurück, denn 1953 war sie schon einmal in Essen. Was kann Literatur zur Deutung alltäglicher Lebensrealitäten und gesellschaftlicher Verhältnisse beitragen? Das war die zentrale Frage, über die damals diskutiert wurde. An diese Frage, die durch alle gesellschaftlichen und kulturellen Veränderungen hindurch aktuell geblieben ist, knüpft das Programm der diesjährigen Tagung an. Und nimmt Weiteres in den Blick wie das Verhältnis von Kontinuitäten und Brüchen im Ruhrgebiet über die Jahrzehnte. Ob vor Ort oder im Livestream – Sie sind herzlich zu den Veranstaltungen eingeladen.

**Mittwoch, 10. April**

**19.30 Uhr**

LeseRaum

Akazienallee 18

Vorabend der Tagung Eintritt: 12 Euro (8 Euro ermäßigt)

Nähere Informationen: [www.literarische-gesellschaft-ruhr.de](http://www.literarische-gesellschaft-ruhr.de)

**Bannmeilen** Lesung mit Anne Weber

Moderation Norbert Wehr

**Donnerstag, 11. April**

**18 Uhr**

KWI Essen

Teilnahme nur über

Livestream möglich: [www.kulturwissenschaften.de](http://www.kulturwissenschaften.de)

**Die Innenseite des Ruhrpotts**

**Literaturen zwischen Avantgarde und Arbeiterliteratur**

Begrüßung **Julika Griem** Direktorin des Kulturwissenschaftlichen Instituts Essen

**Zeitsprung: Die Schicksalstagung**

**der Deutschen Akademie 1953 in Essen**

Einführung **Ingo Schulze** Präsident der Deutschen Akademie für Sprache und Dichtung

**»Milch und Kohle« und die internationale Avantgarde**

Lesung und Gespräch mit

**Ralf Rothmann** Schriftsteller

**Norbert Wehr** Herausgeber von ›Schreibheft, Zeitschrift für Literatur‹

Moderation **Ingo Schulze**

**Wie man zum Potte kommt**

Lesung und Gespräch mit

**Lütfiye Güzel** Schriftstellerin

und **Lina Atfah** Schriftstellerin

Moderation **Jan Wagner** Schriftsteller

**Schriftstellen.**

**Gedichte und Installationen von Barbara Köhler**

vorgestellt von **Marie Luise Knott** Essayistin, Kritikerin

im Gespräch mit **Monika Rinck** Schriftstellerin

**Freitag, 12. April**

**18 Uhr**

Museum Folkwang

Hirschland Saal

Museumsplatz 1

Eintritt frei

**Brauchen Fotos Sprache? Erzählen zwischen Text und Bild**

Podiumsgespräch mit

**Andrea Diefenbach** Fotografin

**Michael Hagner** Wissenschaftshistoriker

**Katja Petrowskaja** Schriftstellerin

**Harry Walter** Künstler, Autor, Kurator

Moderation **Peter Geimer** Kunsthistoriker

**Samstag, 13. April**

**10 Uhr**

KWI Essen

Teilnahme nur über

Livestream möglich: [www.kulturwissenschaften.de](http://www.kulturwissenschaften.de)

**Schichten im Schacht. Perspektiven auf Transformationsprozesse**

Vorträge und Gespräche

Einführung und Moderation

**Julika Griem** Direktorin des Kulturwissenschaftlichen Instituts Essen

**Am Ende kommen Touristen.**

**»Strukturwandel« und »Geschichtskultur« im Ruhrgebiet**

**Tim Schanetzky** Historiker, Kulturwissenschaftliches Institut Essen

**Strukturwandel und Sprachwandel im Ruhrgebiet**

**Evelyn Ziegler** Linguistin, Universität Duisburg-Essen

**50 Jahre später. Arbeit in der Literatur der Gegenwart**

**Iuditha Balint** Literatur- und Kulturwissenschaftlerin, Direktorin des Fritz-Hüser-Instituts

**19 Uhr**

Alte Synagoge

Edmund-Körner-Platz 1

Eintritt frei

**Wie weiter? Europäische Ansichten zu Antisemitismus und Rassismus**

**nach dem 7. Oktober 2023** Kurzvorträge

Einführung **László Földényi** Literaturhistoriker, Essayist

**Lukas Bärfuss** Schriftsteller

**Tadeusz Dąbrowski** Schriftsteller

**Aris Fioretos** Schriftsteller

**Irene Heidelberger-Leonard** Literaturwissenschaftlerin

**Terézia Mora** Schriftstellerin

**Marisa Siguan** Literaturwissenschaftlerin

**Cécile Wajsbrot** Schriftstellerin

**Sonntag, 14. April**

**11 Uhr**

Museum Folkwang

Hirschland Saal

Museumsplatz 1

Eintritt frei

**Verleihung der Akademie-Preise**

Begrüßung **Ingo Schulze** Präsident der Deutschen Akademie für Sprache und Dichtung

Grußwort **Muchtar Al Ghusain** Beigeordneter für Jugend, Bildung und Kultur, Stadt Essen

Johann-Heinrich-Voß-Preis für Übersetzung 2024

an **Esther Kinsky**

Laudatio **Sebastian Guggolz**

Friedrich-Gundolf-Preis

für die Vermittlung deutscher Kultur im Ausland 2024

an **Petro Rychlo**

Laudatio **Ilma Rakusa**

In Kooperation mit



Museum Folkwang



Unterstützt von

Literarische  
Gesellschaft  
Ruhr



Gefördert durch



DEUTSCHE  
AKADEMIE FÜR  
SPRACHE UND  
DICHTUNG

Alexandraweg 28 64287 Darmstadt [www.deutscheakademie.de](http://www.deutscheakademie.de)